

ESAME DI STATO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

CANDIDATO/A: _____

Indicatori	Descrittori	Punteggio	Punteggio prova
Capacità espressiva e padronanza della lingua	Corretta e appropriata	4 - 5	
	Presenta qualche improprietà morfo-sintattica	3	
	Presenta diffusi errori	0,5 - 2	
Possesso di adeguate conoscenze relative all'argomento e al quadro di riferimento generale, all' ASL e Cittadinanza e Costituzione	Padroneggia gli argomenti trattati	4 - 5	
	Comprende gli argomenti affrontati, individuandone gli elementi essenziali	3	
	Conosce in modo parziale gli argomenti trattati	2	
	Conosce in modo frammentario e superficiale gli argomenti trattati	0,5 - 1	
Capacità di sviluppare le conoscenze acquisite, di collegarle anche in forma pluridisciplinare	E' capace di rielaborare in modo personale e documentato	4-5	
	E' capace di sviluppare e risolvere in modo accettabile le problematiche proposte	3	
	Sviluppa o risolve in modo approssimato o non adeguato le problematiche proposte	0,5 - 2	
Attitudini alla costruzione di un discorso organico e coerente	Sa argomentare in modo logico e coerente	3	
	Sa argomentare in modo parzialmente coerente	2	
	Argomenta in modo incongruente	0,5 - 1	
Capacità di autocorrezione nella discussione delle prove scritte	Adeguate	2	
	Sufficiente	1	
	Inefficace	0,5	
PUNTEGGIO DELLA PROVA			/20

Firma del Presidente

Roma, li _____

GRIGLE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA "CONFALONIERI – DE CHIRICO" DI ROMA

Tipologia "A1" – (con richiesta di analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica)

Alunno/Candidato _____ Classe _____

Livelli di valutazione per i singoli descrittori delle Indicazioni generali	
Ottimo	10
Buono	8-9
Discreto	7
Sufficiente	6
Mediocre	5
Insufficiente	4
Gravemente insufficiente	1-3

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX. 60 PUNTI)	
Descrittori	Punteggio
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	
Coesione e coerenza testuale	
Ricchezza e padronanza lessicale	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	

Totale _____

Tipologia "A" (1) Con richiesta di analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (stessi livelli delle Indicazioni generali)

Elementi da valutare nello specifico (MAX. 40 PUNTI)	
Descrittori	Punteggio
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	
Interpretazione corretta e articolata del testo	

Totale _____

Punteggio attribuito alla prova: _____ / 100 : 5 = _____ **Voto definitivo attribuito alla prova:** _____ / 20

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA "CONFALONIERI – DE CHIRICO" DI
ROMA**

Tipologia "A2" – (senza richiesta di analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica)

Alunno/Candidato _____ Classe _____

Livelli di valutazione per i singoli descrittori delle Indicazioni generali	
Ottimo	10
Buono	8-9
Discreto	7
Sufficiente	6
Mediocre	5
Insufficiente	4
Gravemente insufficiente	1-3

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX. 60 PUNTI)	
Descrittori	Punteggio
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	
Coesione e coerenza testuale	
Ricchezza e padronanza lessicale	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	

Totale _____

Tipologia "A" (2) Senza richiesta di analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica

Livelli di valutazione per i singoli descrittori	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Non rispetta alcun vincolo 1-4 Rispetta solo parzialmente i vincoli 5-7 Sufficiente rispetto dei vincoli 8 Discreto rispetto dei vincoli 9-10 Soddisfacente rispetto dei vincoli 11-12 Totale rispetto dei vincoli 13-14
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici	Scarsa capacità 2-4 Capacità quasi accettabile 5-7 Capacità sufficiente 8 Discreta capacità 9-11 Ottima capacità 12-13
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione totalmente errata 1-4 Interpretazione parziale e talvolta errata 5-7 Interpretazione sufficiente 8 Interpretazione discreta 9-11 Interpretazione totale e motivata 12-13

Elementi da valutare nello specifico (MAX. 40 PUNTI)	
Descrittori	Punteggio
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici	
Interpretazione corretta e articolata del testo	

Totale _____

Punteggio attribuito alla prova: _____ / 100 : 5 = _____ **Voto definitivo attribuito alla prova:** _____ / 20

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA "CONFALONIERI – DE CHIRICO" DI
ROMA**

Tipologia "B"

Alunno/Candidato _____ Classe _____

Livelli di valutazione per i singoli descrittori delle Indicazioni generali	
Ottimo	10
Buono	8-9
Discreto	7
Sufficiente	6
Mediocre	5
Insufficiente	4
Gravemente insufficiente	1-3

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX. 60 PUNTI)	
Descrittori	Punteggio
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	
Coesione e coerenza testuale	
Ricchezza e padronanza lessicale	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	

Totale _____

Tipologia B (stessi livelli delle Indicazioni generali)

Elementi da valutare nello specifico (MAX. 40 PUNTI)	
Descrittori	Punteggio
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	

Totale _____

Punteggio attribuito alla prova: _____ / 100: 5 = _____ **Voto definitivo attribuito alla prova:** _____ / 20

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA "CONFALONIERI – DE CHIRICO" DI
ROMA**

Tipologia "C"

Alunno/Candidato _____ Classe _____

Livelli di valutazione per i singoli descrittori delle Indicazioni generali	
Ottimo	10
Buono	8-9
Discreto	7
Sufficiente	6
Mediocre	5
Insufficiente	4
Gravemente insufficiente	1-3

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX. 60 PUNTI)	
Descrittori	Punteggio
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	
Coesione e coerenza testuale	
Ricchezza e padronanza lessicale	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	

Totale _____

Livelli di valutazione per i singoli descrittori	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Testo non pertinente con l'argomento proposto e con titolo incoerente 1-4 Pertinenza del testo solo parziale con l'argomento da sviluppare 5-7 Sufficiente pertinenza con l'argomento e titolo accettabilmente efficace 8 Testo per buona parte pertinente al tema da sviluppare, ma con qualche incongruenza 9-10 Testo pertinente al tema da sviluppare, ma con poche incongruenze 11-12 Testo pienamente pertinente all'argomento e con titolo originale ed efficace 13-14
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Testo disordinato e confuso 2-4 Testo non sempre coeso e ai limiti dell'accettabilità nell'ordine espositivo 5-7 Testo sufficientemente ordinato e abbastanza lineare nell'esposizione 8 Testo discretamente ordinato e lineare, ma con qualche difetto strutturale 9-11 Testo ben ordinato, coeso e ottimamente sviluppato 12-13
Corretta articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Non si rilevano riferimenti di carattere culturale 1-4 Uso parziale delle conoscenze e dei riferimenti culturali 5-7 Sufficiente esposizione delle conoscenze e dei riferimenti culturali 8 Si rileva un discreto livello di conoscenze e riferimenti culturali 9-11 Uso della cultura personale appropriato e coerente con le esigenze del testo da produrre 12-13

Elementi da valutare nello specifico (MAX. 40 PUNTI)	
Descrittori	Punteggio
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	
Corretta articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	

Totale _____

Punteggio attribuito alla prova: _____ / 100 : 5 = _____ **Voto definitivo attribuito alla prova:** _____ / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA (ECONOMIA AZIENDALE)

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

Indicatore <i>(correlato agli obiettivi della prova)</i>		Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)	Descrittore	Punti	Punteggio Prova
1	Conoscenza dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e corretta analisi, identificazione e interpretazione dei dati	5	Non conosce l'argomento	0,5	
			Conoscenza scarsa, frammentaria, lacunosa	1 - 2	
			Conoscenza essenziale	3	
			Conoscenza completa	4 - 5	
2	Individuazione della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche- professionali specifiche di indirizzo, delle rappresentazioni contabili e dei procedimenti di calcolo	7	Trattazione confusa e frammentaria	0,5 - 1	
			Trattazione approssimativa	2 - 3	
			Trattazione essenziale	4	
			Trattazione ampia e dettagliata con qualche imperfezione	5	
			Trattazione completa, corretta e approfondita	6 - 7	
3	Completezza dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari	5	Povera e superficiale	0,5 - 1	
			Limitata	2 - 3	
			Essenziale	4	
			Completa e corretta	5	
4	Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità	3	Esposizione approssimativa	0,5 - 1	
			Esposizione elementare, accettabile	2	
			Esposizione chiara e appropriata	3	
TOTALE PUNTEGGIO PROVA					_____/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA II PROVA OP/PUBBL.

Candidato/a: _____

INDICATORI (correlati agli obiettivi della prova come da QDR del MIUR)	PUNTEGGIO MAX PER OGNI INDICATORE	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO
1.Pertinenza e coerenza con la traccia	6	I	Non comprende le richieste e i dati forniti dalla traccia o li interpreta in maniera inesatta o gravemente incompleta.	0,5 - 1	
		II	Analizza ed interpreta le richieste e i dati forniti dalla traccia in maniera parziale e li interpreta in modo incompleto.	2 - 3	
		III	Analizza in modo adeguato le richieste della traccia, individuando e interpretando correttamente i dati forniti.	4	
		IV	Analizza in modo approfondito le richieste della traccia, individuando e interpretando correttamente i dati forniti anche con spunti originali.	5	
2.Efficacia della comunicazione	6	I	Non riesce a comunicare in modo corretto quanto richiesto nel progetto. Presenta in modo confuso e frammentario le scelte effettuate.	0,5 - 1	
		II	Riesce a comunicare solo in parte e non sempre efficacemente quanto richiesto nel progetto. Presenta in modo parziale le scelte effettuate.	2 - 3	
		III	Riesce a comunicare correttamente quanto richiesto nel progetto. Presenta in modo coerente le scelte effettuate.	4	
		IV	Riesce a comunicare in modo chiaro, completo e appropriato quanto richiesto nel progetto. Presenta in modo completo e approfondito le scelte effettuate.	5	
3.Correttezza dell'iter progettuale	4	I	Elabora un percorso progettuale privo di originalità, che denota scarsa autonomia operativa.	0,5	
		II	Elabora un percorso progettuale di limitata originalità, che denota parziale autonomia operativa.	1	
		III	Elabora un percorso progettuale originale, che denota adeguata autonomia operativa.	2	
		IV	Elabora un percorso progettuale ricco di originalità, che denota spiccata autonomia operativa.	3	
4.Completezza ed accuratezza nella presentazione del progetto	4	I	Presenta e allestisce un progetto privo di cura, ordine e completezza tra le parti.	0,5	
		II	Presenta e allestisce un progetto con limitata cura, ordine e completezza tra le parti.	1	
		III	Presenta e allestisce un progetto con ordine, cura e completezza tra le parti.	2	
		IV	Presenta e allestisce un progetto con ricchezza, accuratezza e completezza tra le parti.	3 - 4	
	20 pt	PUNTEGGIO TOTALE DELLA PROVA			<u> </u> /20

LICEO ARTISTICO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA
INDIRIZZO ARCHITETTURA E AMBIENTE (LI05)

Candidato: _____

INDICATORI	PUNT. MAX.	LIVELLI DI VALORE	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
Correttezza dell'iter progettuale	6	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2-3	
		sufficiente	4	
		discreto	5	
		buono/ottimo	6	
Pertinenza e coerenza con la traccia	4	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2	
		sufficiente	2,5	
		discreto	3	
		buono/ottimo	4	
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	4	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2	
		sufficiente	2,5	
		discreto	3	
		buono/ottimo	4	
Autonomia e originalità della proposta progettuale e degli elaborati	3	nessuna	0,5 - 1	
		sufficiente	1,5	
		buono/ottimo	2-3	
Incisività espressiva	3	nessuna	0,5 - 1	
		sufficiente	1,5	
		buono/ottimo	2-3	
PUNTEGGIO MASSIMO	20	PUNTEGGIO ATTRIBUITO		

LICEO ARTISTICO
INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE: PLASTICO-PITTORICO (LIC6)
GRIGLIA VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

Candidato: _____

INDICATORI	PUNT. MAX.	LIVELLI DI VALORE	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
Correttezza dell'iter progettuale	6	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2-3	
		sufficiente	4	
		discreto	5	
		buono/ottimo	6	
Pertinenza e coerenza con la traccia	4	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2	
		sufficiente	2,5	
		discreto	3	
		buono/ottimo	4	
Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati	4	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2	
		sufficiente	2,5	
		discreto	3	
		buono/ottimo	4	
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	3	Poco adeguata	0,5 - 1	
		sufficiente	1,5	
		buono/ottimo	2-3	
Efficacia comunicativa	3	scarsa	0,5 - 1	
		sufficiente	1,5	
		buono/ottimo	2-3	
PUNTEGGIO MASSIMO	20	PUNTEGGIO ATTRIBUITO		

**LICEO ARTISTICO
 INDIRIZZO DESIGN (LI09)
 GRIGLIA VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA**

Candidato: _____

INDICATORI	PUNT. MAX.	LIVELLI DI VALORE	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
Correttezza dell'iter progettuale	6	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2-3	
		sufficiente	4	
		discreto	5	
		buono/ottimo	6	
Pertinenza e coerenza con la traccia	4	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2	
		sufficiente	2,5	
		discreto	3	
		buono/ottimo	4	
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	4	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2	
		sufficiente	2,5	
		discreto	3	
		buono/ottimo	4	
Autonomia e originalità della proposta progettuale e degli elaborati	3	nessuna	0,5 - 1	
		sufficiente	1,5	
		buono/ottimo	2-3	
Efficacia comunicativa	3	nessuna	0,5 - 1	
		sufficiente	1,5	
		buono/ottimo	2-3	
PUNTEGGIO MASSIMO	20	PUNTEGGIO ATTRIBUITO		

**LICEO ARTISTICO
 INDIRIZZO GRAFICA (LI10)
 GRIGLIA VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA**

Candidato: _____

INDICATORI	PUNT. MAX.	LIVELLI DI VALORE	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
Correttezza dell'iter progettuale	4	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2	
		sufficiente	2,5	
		discreto	3	
		buono/ottimo	4	
Pertinenza e coerenza con la traccia	4	scarso	0,5 - 1	
		mediocre	2	
		sufficiente	2,5	
		discreto	3	
		buono/ottimo	4	
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	4	scarso	0,5	
		mediocre	1	
		sufficiente	2	
		discreto	3	
		buono/ottimo	4	
Autonomia e originalità della proposta progettuale e degli elaborati	2	nessuna	0,5	
		sufficiente	1	
		buono/ottimo	2	
Efficacia comunicativa	6	Scarsa	0,5 - 1	
		Mediocre	2-3	
		sufficiente	4	
		discreto	5	
		buono/ottimo	6	
PUNTEGGIO MASSIMO	20	PUNTEGGIO ATTRIBUITO		